## Урок милосердия.

«Нищий»: тематика, художественное богатство стихотворения в прозе.



В.Г. Перов «Чаепитие в Мытищах»





#### 27 эмоций

| <b>UHTEPE</b> C | ОЖИДАНИЕ       | НАСТОРОЖЕННОСТЬ |  |
|-----------------|----------------|-----------------|--|
| БЕЗМЯТЕЖНОСТЬ   | РАДОСТЬ        | ВОСТОРГ         |  |
| ПРИНЯТИЕ        | ДОВЕРИЕ        | восхищение      |  |
| ТРЕВОГА         | CTPAX          | УЖАС            |  |
| РАСТЕРЯННОСТЬ   | удивление      | изумление       |  |
| ГРУСТЬ          | ПЕЧАЛЬ         | ГОРЕ            |  |
| СКУКА           | НЕУДОВОЛЬСТВИЕ | ОТВРАЩЕНИЕ      |  |
| досада          | злость         | ГНЕВ            |  |
| СМУЩЕНИЕ        | стыд           | вина            |  |

Картина В. Перова «Чаепитие в Мытищах» нарисована к стихотворению в прозе И.С.Тургенева «Нищий»? Насколько точно художник изобразил нищего?



Подаяние (милостыня) добровольная раздача, пожертвование своих денег, пищевых продуктов, одежды, различных бытовых предметов и других ценностей нуждающимся (нищим)

МИЛОСЕРДИЕ – это готовность помочь комунибудь или простить кого-нибудь из сострадания, человеколюбия. (Толковый словарь русского языка С.И. Ожегова)

- НИЩИЙ 1. Очень бедный, неимущий.
- 2. Человек, живущий подаянием, собирающий милостыню.
- 3. Лишённый внутренних интересов, духовно опустошённый.

## Признаки лирического стихотворения

- небольшой объём;
- часто членение на мелкие абзацы, подобные строфам;
- обычно бессюжетная композиция;
- Чувства лирического героя;
- повышенная эмоциональность стиля;
- круг образов, мотивов и тем, характерных для поэзии;
- выражение субъективного впечатления или переживания..

## Признаки прозаического произведения

- графическое оформление;
- отсутствие ритма;
- отсутствие рифмы;
- сюжет;
- прозаическая форма повествования.

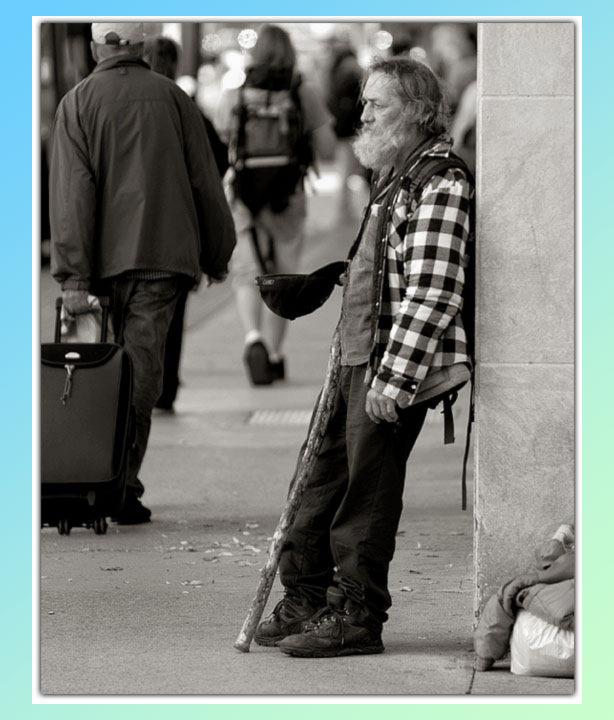
• Стихотворение в прозе – это лирическое произведение в прозаической форме

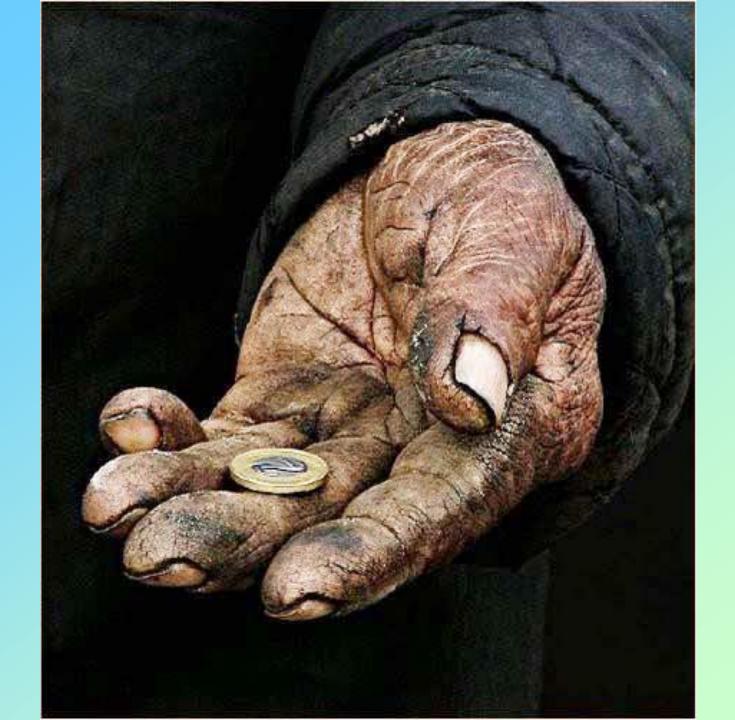
#### Ключевые слова

• Воспаленные слезливые глаза, посинелые синие губы, нечистые раны, дряхлый старик, несчастное существо, красная, опухшая, грязная, трепетная рука.

## Аллитерация

- (от лат. ad к, при и lit(t)era буква) повторение в стихотворной речи (реже в прозе) одинаковых согласных звуков с
  целью усиления выразительности
  художественной речи; один из видов
  звукописи.
- [ш], [х], [с], [ч], [щ]





## Особенности лексики стихотворения

#### Существительные:

Улица, старик, глаза, губы, лохмотья, раны, бедность, существо, руку, помощи, карманах, кошелька, часов, платка, нищий, рука, брат, очередь, пальцы, подаяния.

#### Прилагательные:

Нищий, дряхлый, слезливые, посинелые, шершавые, нечистые, несчастное, красную, грязную, трепетную, синие.

# Особенности лексики стихотворения

#### Глаголы:

Проходил, остановил, обглодала, протягивал, стонал, мычал, стал шарить, не взял, ждал, колыхалась, пожал, не взыщи, уставил, усмехнулись, стиснул, прошамкал, понял, получил.

#### Местоимения:

Я,меня, он, с собой, себя, всех, его, эту, свои, мои, моего.

#### Карта самоанализа я на сегодняшнем уроке...

| Узнал и<br>усвоил, что<br>такое<br>стихотворени<br>е в прозе,<br>литературны<br>й цикл | Занимался<br>анализом<br>текста,<br>работал с<br>литературове<br>дческими<br>терминами и<br>понятиями | Был активен | Грамотно<br>формулирова<br>л ответы на<br>вопросы | Понял смысл<br>стихотворени<br>я в прозе И.С.<br>Тургенева<br>«Нищий» и<br>сделал из<br>него выводы |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                        |                                                                                                       |             |                                                   |                                                                                                     |

Поставь + в каждой пустой графе под утверждением, если вы с ним согласны

#### Домашнее задание:

- 1. Текст сжать до 5-6 предложений по плану.
- 2. Написать телеграмму, в которой выразить главную мысль стихотворения. ( 3-4 предложения)
- 3. Написать текст смс-сообщение, в котором выразить главную мысль стихотворения ( 1-2 предложения коротеньких)

### Спасибо за работу!